

**MANUAL DE ESTILO PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES
EN LAS JORNADAS DE SIERRA MÁGINA**

TEMATICA

- Se recomienda centrarse en el tema genérico que se propone en el lema de las Jornadas, no obstante podrán presentarse comunicaciones de tema libre siempre que se refieran a la comarca de Sierra Mágina o alguno de los municipios que la integran en aspectos históricos, etnográficos, artísticos, ecológicos, económicos, sociales, etc.

A efectos de las Jornadas consideramos municipios de Sierra Mágina los siguientes: Cambil, Arbuniel, Huelma, Solera, Bémez de la Moraleda, Cabra del Santo Cristo, Larva, Jódar, Bedmar, Albánchez, Jimena, Garciez, Torres, Mancha Real, Pegalajar, Carchel, Carchelejo, Campillo de Arenas y Noalejo.

INSCRIPCION

- Se admite un máximo de una comunicación por autor mas otra en colaboración.
- Junto con el boletín de inscripción deberá enviar un breve resumen de su trabajo, utilizando el formato que se adjunta. El texto se editará en ofset tal como lo remitan los autores y se incluirá en la carpeta de trabajo de las jornadas.

El resumen no deberá exceder de 300 palabras y su contenido debe expresar en forma clara y breve los objetivos del estudio, la metodología empleada, los resultados o hallazgos principales y las conclusiones principales.

EXPOSICION

- Debe tener en cuenta que en la exposición de su trabajo contará con un máximo de diez minutos, por lo que si va a leer su comunicación le recomendamos que resuma los aspectos fundamentales en un máximo de tres folios.
- Comunique a la organización de las jornadas con la suficiente antelación si precisa disponer de material de apoyo, como proyector de diapositivas, retroproyector de transparencias, etc.

CONFECCION DE TEXTOS DE COMUNICACIONES

- La estructura recomendable de la comunicación constará de: Introducción, material y método, los resultados, conclusiones, notas, bibliografía, anexos, gráficos e ilustraciones, debiendo ceñirse a las normas para la confección que se expondrán mas adelante.
- La extensión del texto final (incluyendo citas, notas, gráficos, ilustraciones y bibliografía) tendrá un máximo de 15 caras de papel tamaño A4.
- El texto deberá entregarse mecanografiado a doble espacio (cinta de plástico o margarita) o remitirse en soporte diskette informático de 5/4 de pulgadas o 3'5 de pulgadas.

En caso de usarse la opción informática el texto deberá haber sido confeccionado en un ordenador PC (XT o AT) con procesador de textos WordPerfect (Versión 5.0 ó 5.1) o WordStard, debiendo especificarse en nota adjunta. La letra utilizada nunca será menor a la del tamaño 14 pulgadas. El diskette deberá remitirse bien protegido para evitar su deterioro en el transporte por correo.

- El sistema de citas que se seguirá para la bibliografía será el siguiente:

- En caso de LIBRO:

QUESADA, T (1989) *La Serranía de Mágina en la Baja Edad Media*.
Universidad de Granada.

- En caso de CAPITULO de un libro:

CORONAS, L (1986) "La villa de Bedmar a finales del siglo XVII" (130-134). *IV Jornadas de Estudios de Sierra Mágina*. Mancha Real, Exmo Ayuntamiento-Cronistas e Investigadores de Sierra Mágina.

- En caso de ARTICULO de revista:

ARTILLO, J (1988) "Jaén en la primera transición política contemporánea (1833-1838)". *Códice* 3:6-22.

Dentro del texto será suficiente para acudir a cada autor con poner su primer apellido, año y página. En los tres casos anteriores sería como sigue: (QUESADA, 1989, 131), (CORONAS, 1986, 132) y ARTILLO, 1988, 12). No será necesario recurrir a las notas a pie de página para las citas. Las cursivas pueden sustituirse por subrayados.

• Las ilustraciones deberán limitarse al mínimo y podrán ser gráficos o dibujos, solo excepcionalmente se incluirán fotografías. En cualquier caso la ilustración deberá incluirse en hoja a parte (incluso en caso de opción informática) con especificación detallada del lugar del texto en el que deba insertarse y qué pie de texto. En caso de mas de uno deberán de ir numerados y se remitirán en versión original, de lo contrario la organización no se responsabiliza de la calidad de impresión, reservándose el derecho a retirar la ilustración. A pesar de estas indicaciones se recomienda encarecidamente reducir al máximo estas formas de exposición, limitándose la comunicación al texto escrito.

• El texto íntegro o diskette informático con la comunicación deberá tener entrada en la Secretaría de las Jornadas de Estudios de Sierra Mágina antes de la celebración de las mismas. De no ser así se entenderá que se renuncia a presentar la comunicación.