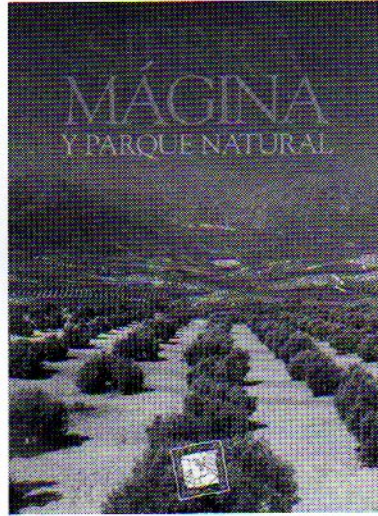


SIERRA MÁGINA Y PARQUE NATURAL

Autores: Jorge González Cano, Juan Antonio López Cordero y Agustín Madero Montero. Coordinador de la obra: José María Valdivia García. Fotografías: Juan José Pascual. Diseño y maquetación: María Casas y Maite Rabanal. Edita: Editorial Everest S.A. y Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina.

I.S.B.N.: 84-241-9510-8.



La primera impresión que se percibe al ver el libro es la fuerza de las fotografías, la riqueza visual de las mismas, desde los frondosos paisajes de la sierra hasta la importante riqueza monumental de la comarca.

Las fotografías realizadas en primavera nos ofrecen una visión única de la comarca, las hileras de olivos en contraste con las cumbres más altas de la provincia, los manantiales de agua, el bosque mediterráneo de encinas y quejigos, el paisaje subdesértico de Larva, los numerosos castillos, el trazado intrincado y laberíntico de nuestros pueblos blancos, la monumentalidad de las iglesias, etc.

Junto a este gran despliegue fotográfico hay un denso texto que explica y define a la Comarca de Mágina como un conjunto armónico y único, partiendo del estudio del medio físico, y adentrándose en las raíces históricas se nos explican las costumbres y tradiciones de nuestros pueblos, su variada gastronomía, la artesanía tradicional y el arte de sus monumentos, los castillos fronterizos y los monumentos civiles y religiosos. El hilo conductor del texto es el desarrollo de la idea de comarca como un conjunto de pueblos que han evolucionado histórica, social y económicamente por el mismo camino y que en la actualidad pretenden alcanzar unas cuotas de desarrollo que los hagan abandonar la secular marginación que han sufrido. Sus bazas quedan muy definidas en esta obra, por un lado el Parque Natural como distintivo de calidad medio ambiental, junto a la rica tradición oleícola reflejada en la Denominación de Origen de Aceite Sierra Mágina. La existencia de unas tradiciones y folclores únicos en la provincia como son las

fiestas de Moros y Cristianos, el pasado histórico común reflejado en su situación fronteriza con el reino nazarita de Granada del que han quedado restos de numerosas fortificaciones, se rastrea la herencia árabe en la gastronomía y en los cultivos de la huerta.

Esta obra se encuadra dentro de las actuaciones que la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina esta llevando a cabo para divulgar la riqueza y las potencialidades de la comarca, dirigidas a los posibles visitantes como a los propios habitantes de Sierra Mágina, muchos de los cuales desconocen esta inmensa riqueza.

Los autores grandes conocedores de la comarca desde sus diferentes puntos de vista y coordinados por José María Valdivia, han puesto todos sus conocimientos para realizar un libro ameno, donde las imágenes gráficas acompañan perfectamente un cuidado y elaborado texto.

Oliva López Navamuel.