

## IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIEDRA SECA, Nº 15.

**Denominación:** "Era del Cortijo de la Subida".

**Ubicación:**

**Paraje:** El Torcal

**Población:** Albánchez de Mágina.

**Mapa 1:10.000** = 948-2-2

**Coordenadas:** X: 0462037 Y: 4182392 (dat europeo 50)

**Altura:** 980m.

**Uso actual:** Sin uso.

**Propiedad:** Particular.

**Conservación:** Bueno.

**Medidas:**

**Superficie útil:** 155m<sup>2</sup>.      **Superficie total:** 200m<sup>2</sup>

**Diámetro:** 13'40m X 14'70m

**Perímetro de la construcción:** 45m.

**Forma:** Elipsoide.

**Ruta de acceso:** Desde Albánchez de Mágina (Ayuntamiento Coordenadas X: 458890 Y: 4183021 dat europeo 50), por la carretera de Bedmar, recorridos 2'46Km. se llega hasta el cruce con el Camino de la Fresneda que parte de esta carretera por su lado derecho, se continua por este carril en dirección Sur, hacia el paraje denominado La Mesa (hay otro carril que continua en dirección Este, hacia el paraje conocido por La Fresneda), se continua por este carril principal hasta su final, unos 4'73Km. en el Cortijo de la Subida, la era se haya delante de este cortijo, en su la do Norte.

**Materiales:** Construido con mampuestos calizos de pequeño tamaño recogidos del entorno, para realizar el empedrado y otros de mayor tamaño para formar su contorno.

**Descripción:** Era de mediano tamaño, relativamente bien conservada (a pesar de los años que lleva sin usarse, todo el entorno esta plantado de olivos con una edad cercana a los 100 años). Se haya en su totalidad empedrada siguiendo la forma de piedras mas alargadas, piedras guía, dispuestas en hileras paralelas entre sí, una hilera corta perpendicularmente al resto en el centro de la era, dividiendo a esta como en dos mitades. Consta de una hilera de piedras de mediano tamaño dispuestas alrededor de su perímetro que servían para que la "parva" no se saliese de la era y se esturrease. También dispone de un muro de nivelación, que no supera los 80cm., en su parte Norte par compensar la pendiente del terreno. Antiguamente se denominaban "eras de pansacar" se utilizaba para "sacar la parva" (llevar los cereales criados en los alrededores, trillarlos con el fin de hacer paja y ablentar esta para separarla del grano).

**Entorno:** Actualmente se haya rodeada de cultivos de olivar, estando muy cerca el cerro Carluco, con vegetación de monte bajo, cornicabras y pinar. Presenta excelentes de este cerro y del Torcal, ambos muy proximos, y de todo el valle de Bedmar y Garciez, Loma de Ubeda y Baeza y sierras proximas como la Serrezuela y Cerros de Figue.

**Elementos anexos:** Casa cortijo, hoy en ruinas con el que linda en su lado Sur y corral de ganado con el que también linda por el lado Este.

**Protección existente:** Espacio Protegido. Parque Natural.

**Citas históricas:** No existen.

**Bibliografía:** No existe.

## REPORTAJE FOTOGRÁFICO



Dato: Ortofoto digital de Andalucía. E= 1:10.000



- Foto 1: **Vista de la era y cortijo.**
- Foto 2: **Vista de la era, al fondo Bedmar.**
- Foto 3: **Detalle del empedrado.**

