

## IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIEDRA SECA, N° 38

**Denominación:** "Era del Mayorazgo"

**Ubicación:**

**Paraje:** El Pedregal \_ Río Albánchez

**Población:** Albánchez de Mágina.

**Mapa 1:10.000** = 948-1-2

**Coordenadas:** X: 0459758 Y: 4182525 (dat europeo 50)

**Altura:** 671m.

**Ruta de acceso:** Desde Albánchez de Mágina (Ayuntamiento Coordenadas X: 458890 Y: 4183021 dat europeo 50), hacia la Fuente de la Seda, desde esta por el carril asfaltado que se dirige hacia la población de Bedmar unos 1220m., la era se haya a la derecha de la carretera, dirección Norte, a unos 20m. junto al Cortijo del Mayorazgo, pasado un pequeño barranco existente entre el cortijo y la carretera.

**Uso actual:** Sin uso.

**Propiedad:** Particular.

**Conservación:** Estado de abandono, regular.

**Materiales:** Construido con mampuestos calizos de pequeño tamaño recogidos del entorno.

**Medidas:**

**Forma:** Circular.

**Diámetro:** 14'90m. el mayor y 14'60m. el menor.

**Superficie original:** 171m<sup>2</sup>.

**Superficie útil actual:** 140 m<sup>2</sup>.

**Perímetro actual:** 41'9m.

**Perímetro original:** 46'3m

**Descripción:** Era prácticamente circular cuando fue construida, posteriormente fue reformada disminuyendo su tamaño colocándose una hilada de piedras de mediano tamaño reduciendo su contorno, exceptuando la parte Este que se apoya en las paredes del cortijo. La parte que quedó fuera de la configuración actual, aun se conserva. Empedrada con piedras guía formando una estrella (piedras de forma alargada que se colocaban una vez explanado el terreno para dar la forma a la era). Dispone de una pequeña albarrada en su lado Oeste. Antiguamente se denominaban "eras de pansacar" se utilizaba para "sacar la parva" (llevar los cereales criados en los alrededores, trillarlos con el fin de hacer paja y ablenar esta para separarla del grano)

**Entorno:** Cultivos de olivos y huerta, actualmente no quedan restos de las tierras dedicadas al cereal. Desde la era se pueden observar algunas sierras cercanas como el Torcal, Las Rastras, Monteagudo y Aznaitín.

**Elementos anexos:** Antiguo cortijo prácticamente en ruinas.

**Protección existente:** Ninguna.

**Citas históricas:** Es posible que existan ya que este cortijo tubo antiguamente especial relevancia.

**Bibliografía:** No existe.

## REPORTAJE FOTOGRÁFICO



Dato: Ortofoto digital de Andalucía. E= 1:5.000



Foto 1. Detalle de la reforma de la era. Hilada de piedras colocada para reducir su tamaño.

Foto 2. Albarrada y era, arte de esta ya se haya invadida por la vegetación. Al fondo el Cortijo del Mayorazgo.

