

IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIEDRA SECA. Nº 17.

Denominación: Conjunto de albarradas del Borbotón

Ubicación:

Paraje: El Borbotón **Población:** Pegalajar

Coordenadas: UTM X: 0449199 UTM Y: 4177890 (dat europeo 50)

Altura: 1070 m.

Uso actual: Allanamamiento del terreno

Propiedad: Particular

Conservación: Regular

Medidas:

Superficie total: sobre 15.000 m²

Dimensiones: entre 1 y 2,50 metros de altura, formando poyos de una extensión entre 2 a 4 metros de ancho por 30 a 100 de largo.

Ruta de acceso: Desde Pegalajar (Charca UTM X: 0443366 UTM Y: 4177410 dat europeo 50), tras tomar el camino de Bercho Alto y seguir unos ocho kilómetros de carril, se llega al paraje del Borbotón. Los bancales ocupan la ladera de la pendiente bajo el carril.

Materiales: Construidas con mampuestos calizos recogidos del entorno y de diferente tamaño.

Descripción: Son más de diez albarradas orientadas que rodean la ladera entre dos barrancos que se unen para formar el barranco del Borbotón. Las albarradas se extienden desde uno a otro. Están edificadas sobre el corte del terreno producido para aterrizarlo. La gran pendiente le da al paisaje antropizado gran singularidad por la altura y estrechez de las mismas, que forman un conjunto armonioso distribuidas en escalones en la ladera del monte. En la actualidad presentan una plantación de olivar abandonada hace muchos años, por lo que el monte ésta recuperando el antiguo espacio de cultivo.

Entorno: El entorno es de plantaciones de olivar con algunos islotes de monte que se amplía lentamente con el olivar abandonado, con unas vistas extraordinarias del valle de Bercho y de las montañas que lo circundan.

Elementos anexos: Cercanas a las albarradas hay dos casillas de monte adosadas y en ruinas. Cerca se encuentran el cortijo, majanos y era del cortijo de Batacazos, además de una pequeña fuente que recibe el nombre del Borbotón.

Protección existente: No existe. **Citas históricas:** No existen.

Bibliografía: LÓPEZ CORDERO, Juan Antonio y LÓPEZ FERNÁNDEZ, Antonio Manuel. "La piedra seca, parte integral de la cultura tradicional de Sierra Mágina". *Arquitectura Rural en Piedra Seca. II Congreso Nacional. Pegalajar, 25, 26 y 27 de junio de 2004*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina; 2005: p. 85-109.

