

## IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN EN PIEDRA SECA. BG-21.

**Denominación:** ERA DE MIESES N° 30

**Ubicación:**

**Paraje:** EL EJIDO DEL CASTILLO      **Población:** BEDMAR

**Coordenadas:** N37° 49' 30" / H003" 24' 27.3"

**Altura:** 701 metros

**Uso actual:** En la actualidad no tiene uso específico. Hasta la década de los setenta la era aglutinaba gran parte de la actividad agrícola estacional. Tanto la siega a mano con la hoz y la puesta de las mieses en las eras, ponían fin a las labores de recolección de cereales, cuyos preparativos se habían iniciado el otoño anterior con la siembra. Una vez secos los campos de cereales y legumbres, se procedía a segarlos o arrancarlos, todo ello de forma manual, agrupando las mieses en grandes manojos llamados gavillas. Las gavillas eran recogidas del campo y cargadas en mulos para ser trasladadas a la era, proceso que recibía el nombre de *barcina*. Dado el poco peso de las mieses pero el mucho volumen que ocupaban, la carga de los mulos era más cuestión de equilibrio que de peso. Después las mieses eran descargadas en la era donde se extendía en círculo formando la *parva*. A partir de aquí comenzaba la trilla, primero mediante un pisoteo de los mulos para aplastar y reducir el volumen de las mieses y después con la ayuda del *trillo*, arrastrado por los mulos uncidos con el *ubio*, que conseguía triturar la paja y sacar las semilla de su vaina. La siguiente tarea era *aventar*, es decir, lanzar hacia arriba la mezcla de semilla y paja para que el viento las separe por su diferencia de peso. Por este motivo las eras se encuentran en lugares bien aireados. En Bedmar están expuestas tanto a los vientos ábregos (templados y húmedos del SO) y cierzo, o *del norte*, que tiende a inclinarse a poniente. El proceso finalizaba en la era con el encierro del grano y la paja en las cámaras de las viviendas.

**Propiedad:** Privada

**Conservación:** Mala

**Medidas:**

**Superficie total:**

**Forma:** Ovalada

**Dimensiones:** 23 metros de largo y 14 metros de ancho

**Ruta de acceso:** La era está situada junto al Camino Real Baeza-Granada, a la altura del castillo Nuevo de Bedmar, o castillo de Al-Mantzar, en la ladera de la Serrezuela. Dicho espacio estuvo íntegramente dedicado en la época estival a las labores de trilla, aventado y envasado de trigo, cebada, centeno, habas y garbanzos. El resto del año, el paraje está destinado a pastos del común.

**Materiales:** Piedra caliza de pequeñas dimensiones, para el pavimentado de la era y mampuestos más grandes para la elaboración de la horma de sostén y aplanado del terreno.

**Descripción:** Debido al desnivel del terreno, en la construcción se distinguen dos etapas constructivas: la construcción de una horma o murete circular que posteriormente se rellena para nivelar el terreno y cuya altura depende del grado de inclinación del terreno y el pavimento de la era que, a su vez, se construye en dos fases. En la primera fase se diseñan los límites de las calles, es decir, las hileras de piedras que delimitan cada calle y, en una segunda fase, se efectúa el empiedro del interior de la calle. El estado de conservación es malo. La zona se

convirtió durante varios años en vertedero incontrolado y en la actualidad gran parte de las eras se han convertido en corrales para ganado.

**Entorno:** Desde el emplazamiento de esta era se divisa una bonita panorámica de la localidad de Bedmar. Hacia el norte podemos contemplar los Cerros de Fique, en primer término y, en el horizonte, las ciudades de Úbeda y Baeza. A espaldas de la era, ladera arriba, encontramos las ruinas de Peña Marta, el primitivo emplazamiento de la población, con abundantes restos cerámicos romanos, visigodos y árabes. Asimismo podemos contemplar la verticalidad de la Serrezuela de Bedmar (1.381 metros) donde es frecuente contemplar una pequeña población de cabra hispánica. Al Oeste contemplamos el valle de Bedmar en primer término y el Monte del Aznaitín (1.800 metros), en cuya falda se asienta la población de Albánchez de Mágina. Al Sur podemos ver las grandes elevaciones de Sierra Mágina (Monte Mágina (2.014 metros), Pico Mágina (2.167 metros), Monte El Carluco (1.441 metros), etc.). En el piedemonte de la cadena montañosa, el torreón de Cuadros vigila el Santuario de la Virgen del mismo nombre.

**Elementos anexos:** Muy próximo al lugar encontramos la Plazuela de Vaciajarros, considerada el punto de eclosión del Bedmar Moderno, cuando sus habitantes abandonaron las laderas de Peña Marta para buscar el refugio y protección de la fortaleza, adosando sus viviendas a los muros del castillo y conformando la primera gran arteria de Bedmar, paralela al Camino Real Baeza-Granada: la Carrera Alta. En plena Serrezuela encontramos la cueva fortificada de Peña Marta, con estalactitas y estalagmitas.

**Protección existente:** No existe protección específica para las eras, si bien por su consideración de patrimonio etnográfico, podemos considerarlas como elementos protegidos por la Ley 13/1985, de 25 de junio de Patrimonio Histórico Español (artículo 47.1.) y la Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico Andaluz (artículo 61).

**Citas históricas:** No existen.

**Fotos:**

