

VICENTE OYA RODRÍGUEZ. UN HOMBRE DE MÁGINA*

José Manuel Troyano Viedma.

Sr. Presidente de la Excma. Diputación de Jaén, D. Francisco Reyes Martínez, excelentísimas autoridades, Sr. Presidente del Colectivo de Investigadores de Sierra Mágina, D. Jorge González Cano; miembros del Consejo de Redacción de “*Sumuntán*”; Sr. Director del Consejo Regulador de la Denominación de Origen “*Sierra Mágina*”, D. Salvador Contreras Gila; asistentes a las 35 Jornadas, familiares, amigos y a todos y a todas, ¡buenas tardes!

Es para mí un placer inmenso el poder estar aquí esta noche para hablarles de un amigo. De un amigo, muy querido por todos y por ello, en su nombre, desde el Cielo, os quiero dar las gracias por vuestra presencia en este acto de homenaje póstumo, uno más de los que ya se le han realizado y, que sin duda, continuarán realizándosele en un futuro inmediato. Él nos diría, como siempre, que se le tributaba un homenaje en vida: ¡Que Dios os lo pague! Pues así era Vicente: sencillo, honesto y muy trabajador. Un hombre de Mágina que se ruborizaba cuando le llamaban: “*D. Vicente*”.

D. Vicente Oya Rodríguez nació en Cambil (Jaén) el 9/XII/1937, aunque no fue bautizado hasta el 16/VII/1939. En Cambil pasó los primeros años de su infancia y después del fallecimiento de su padre, pasó a Jaén, en 1949, en compañía del resto de su familia, fijando su residencia en la C/ Santa Teresa de Jesús, nº 4, aunque nunca perdió el contacto con su pueblo natal. En Jaén realizó el Bachillerato y la carrera de Magisterio, en la “*Normal*”.

* Discurso Inaugural de las 35 Jornadas de Estudios sobre los Paisajes de Sierra Mágina. Salón de Actos de la Sede oficial de la Denominación de Origen de los Aceites de Sierra Mágina. Bedmar, 20/X/2017.



Vicente Oya Rodríguez: Ayer, hoy y siempre...

De esa etapa estudiantil, D. Vicente nos decía: *“Son recuerdos agri-dulces. Como pueden suponer, al morir mi padre, mis hermanos y yo, tuvimos que trabajar y estudiar al mismo tiempo. Fueron años duros, de esfuerzos, pero también de ilusiones. Entonces comprendí que era esencial el trabajo para buscarse un porvenir. Y éste llegó con el tiempo”*. De la misma manera, en una de tantas entrevistas realizadas a lo largo de su larga vida profesional, cuando le preguntaban: *“¿Cómo surgió su afán por escribir?”* Así respondía en 2008: *“En mis tiempos de Bachillerato yo no quería que mi madre me comprara los libros de texto, para no gastar. Entonces me dedicaba a pedir los libros prestados a otros compañeros. De noche, en casa, hacía esquemas de las lecciones o temas. Eso me sirvió para aprender a escribir. Aquello, que era un trabajo duro, me abrió el camino hacia la vida literaria. Una y otra vez, y mil veces, le daba vueltas a las frases. Sentí la necesidad de escribir sobre cualquier cosa. Los profesores de lengua y literatura me encargaban redacciones y eso me animaba mucho. En este sentido recuerdo con emoción y gratitud a mis profesores y, entre ellos, al inolvidable D. Alfonso Sancho Sáez, Catedrático del Instituto “Virgen del Carmen” de Jaén”*.

Terminados sus estudios y alcanzada una profesión en el mundo del periodismo, se casó con D^a. Isabel Jiménez Cuadros (Beas de Segura, 1943), Maestra Nacional, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de dicha localidad el 10/XII/1972, siendo el oficiante Monseñor D. Eufrasio Oya García. Han sido felices a lo largo de sus casi 44 años de matrimonio, padres de dos hijos: Vicente e Isabel Oya Jiménez y abuelos de una nieta: Ángeles.

D. Juan Eslava Galán, en su artículo: “Vicente Oya Rodríguez, el Amigo y el Maestro. Jaén pierde el Archivo viviente del último medio si-

glo y un hombre amigo de todos”, publicado en <http://www.ideal.es/jaen/>, en agosto de 2016, con motivo de su fallecimiento y rememorando sus tiempos de adolescente en el Jaén de finales de los 60, cuando fundaron la Tertulia “*El Lagarto Bachiller*”, nos dice sobre nuestro homenajeado, lo que sigue: “*Cuando fundamos la tertulia literaria El Lagarto Bachiller con Juan Gutiérrez Toledano y Manuel López Pérez -otra irremplazable pérdida reciente (31/I/2016), entre otros, Vicente, que nos llevaba unos años y mucha experiencia, nos impartió un magisterio callado y humilde sobre las virtudes que un escritor debe cultivar y los defectos que debe evitar. Él nos enseñó a escribir con claridad, diciendo una cosa detrás de la otra, de lo general a lo particular, sin atropellos ni lucimientos vanos. Recuerdo sus sabios consejos que tanto me han servido: el estilo debe tener el sabor del agua clara, o sea, ninguno. Huyamos del exceso y del personalismo. El escritor es como el hortelano en la huerta: su sombra molesta. Que no se te note hasta que el lector acaba de leerte y solo entonces piensa que has transmitido lo que tenías que decir con la simpleza con la que hablarías a un amigo*”.

D. Vicente Oya Rodríguez escribía porque “*eso era para él como una necesidad a cubrir cada día*”, con un estilo, verdaderamente pulido, con el que comunicar a sus lectores algo que fuese capaz de despertar sus “*apagados pensamientos*”. En definitiva él aspiraba a que sus textos fuesen claros y dijese siempre algo de interés. Que interesasen lo mismo a un albañil que a un arquitecto, pues como él solía repetir con frecuencia: “*Quiero hablarle al oído a cualquiera que me lea y decirle que le hablo con el corazón*”.



Vicente Oya, periodista del Diario Jaén.

Como periodista, pronto comenzó a publicar noticias, entrevistas y artículos sobre la comarca de Mágina y sus gentes, tal y como lo podemos ver en estos que siguen: “Cristóbal Medina Vicioso: Hora es de que Andalucía se presente a España y al Mundo como una Región Unida”, en *Diario Jaén*. Jaén, 23/I/1975 o “IIª Campaña de Acción Cooperativa”, en *Diario Jaén*. Jaén, 1975. O en la Revista *Agenda Sindical* de donde entre 1972 y 1975, publicó varios trabajos sobre su pueblo natal: Cambil.



D. Vicente Oya Rodríguez (1º por la derecha), reportero del Diario JAÉN en 1963 durante la inauguración en Jódar del alumbramiento de aguas subterráneas del acuífero kárstico de Bedmar-Jódar dentro de la Comarca de Sierra Mágina.

El 22/V/1983 un grupo de Cronistas oficiales y de Investigadores de distintas localidades de la comarca de Sierra Mágina se reunieron en el Parque del “Nacimiento” y en el Bar-Restaurante del mismo nombre, en Bélmez de la Moraleda, con el firme propósito de dar a conocer sus trabajos a todas las gentes de la comarca *“amantes de su historia, sus costumbres y tradiciones que sin duda conformaban la identidad de los pueblos que la integran y su razón de ser”*, moderados por D. Manuel Amezcua Martínez, cronista oficial de Noalejo, investigador y futuro fundador de CISMA. Una primera reunión en la que estaba previsto que D. Vicente Oya Rodríguez, en su condición de Cronista oficial de Cambil y de Jaén, diese el discurso de inauguración de lo que en el futuro pasarían a denominarse Jornadas de Estudios sobre Sierra Mágina, pero al tener que desplazarse a Madrid, por motivos profesionales, excusó su asistencia con una *Carta de Salutación* a los participantes, la cual fue leída por el moderador de esa Iª Reunión. Los asistentes¹, hicieron realidad la idea

¹ D. José Chamorro Lozano, Cronista oficial de la Provincia de Jaén, natural de Jimena y Vocal de la Junta Rectora de la Asociación Española de Cronistas Oficiales -(AECO)-. D. Martín Fernández Hidalgo, párroco de Bélmez e investigador. D. Mariano Sáez Gámez, cronista oficial de Jimena. D. Narciso Mesa Fernández, cronista oficial de

inicial y presentaron siete comunicaciones. Pero lo fundamental de la misma es que tanto los asistentes como los que, por diversas razones, no pudimos asistir, nos dimos cuenta de las enormes posibilidades de éxito que estas Jornadas podían tener en un futuro a corto y medio plazo, dada la enorme relación histórica y cultural que unía a los pueblos asentados en las faldas de Sierra de Mágina.

Y así, en una primera fase, 1983-1984, nacieron las Jornadas de Estudios de Sierra Mágina, celebradas anualmente, sin interrupción alguna y con el patrocinio de los propios participantes, de ahí que los actos se realizasen en establecimientos al margen de la oficialidad administrativa, tanto en Bélmez de la Moraleda, en 1983, como en Campillo de Arenas, en 1984, donde los asistentes fueron ocho y entre ellos ya se encontraba D. Vicente Oya Rodríguez, con su comunicación “*Ante el Vº Centenario de la toma de Cambil*” y, quien, con el objetivo, en su condición de Coordinador General de los actos programados para la celebración de dicho Centenario, nombrado por el Ayuntamiento Pleno de dicha villa el 11/IV/1984, de que, entre otras cosas, las III^{as}. Jornadas de Estudios sobre Sierra Mágina se celebrasen en Cambil y Arbuniel, previa petición del Ayuntamiento mediante *Carta* dirigida a la Comisión Organizadora de las mismas, la cual no tuvo impedimento alguno para que así fuese. Unas actas que vieron la luz en 1985 en Cambil, gracias a los cuidados y desvelos del Cronista oficial de la villa y organizador-coordinador de las II^a Jornadas, D. Enrique Fernández Hervás y muy comprometido, por entonces, en la organización de la I^a Asamblea de Estudios Marianos, la cual se celebró en Jaén, entre los días 8 y 11/VI/1984, y en la que D. Vicente Oya Rodríguez, presentó la comunicación titulada: “La Virgen de la villa giennense de Cambil”, la cual fue publicada en las *Actas de la Iª Asamblea de Estudios Marianos*.

Desde 1984 hasta 1991, he de confesaros, que asistí a todas las Jornadas que se celebraron en la comarca de Sierra Mágina. Y desde ese último

Jódar. D. Martín Baena Jiménez, investigador de Torres. D. Nicolás Navidad Vidal, maestro de EGB en Bélmez e investigador de Albánchez de Úbeda, hoy de Mágina-. D. Enrique Fernández Hervás, cronista oficial de Campillo de Arenas. D. José Nieto Serrano, miembro del Grupo Folk “*Andaraje*” de Jódar e Investigador y el ya referido D. Manuel Amezcua Martínez, primer Presidente de CISMA y a día de hoy su Presidente de Honor, junto con el periodista de *Ideal-Jaén*, D. Ignacio Quesada Menduña.



Ignacio Quesada Menduiña. Narciso Mesa Fernández. Pilar Mesa Fernández. José Nieto Serrano. Enrique Fernández Hervás. José Chamorro Lozano. Mariano Sáez Gámez. Manuel Amezcua Martínez. Martín Fernández Hidalgo y Nicolás Navidad Vidal.

año, tras la fundación de CISMA, hasta 2006 asistí, de forma ininterrumpida a las citadas Jornadas de Estudios, donde aporté mis humildes trabajos de investigación sobre historia local y de la comarca de Mágina, en compañía de mi hijo José Manuel, que se incorporó al Colectivo en las Jornadas de Pegalajar en 1993.

A partir de 1985 y hasta 1989, serían pues los Ayuntamientos de la Comarca los que asumieron el patrocinio de las Jornadas y de la publicación de las Actas —con excepciones en este segundo aspecto—, celebrándose los actos en dependencias municipales y corriendo con el gasto de la comida y de la organización de las mismas, al tiempo que se hacían coincidir las Jornadas de trabajo, con periodicidad anual, con la celebración de alguna efeméride o conmemoración local, como ocurrió con Cambil en 1985, cuyo ayuntamiento conmemoró con multitud de actos, tanto dentro como fuera de la villa, el Vº Centenario de la Toma de Cambil por los Reyes Católicos el 21/IX/1485, con el protagonismo importantísimo, en todos ellos, de su cronista oficial desde 1981, D. Vicente Oya Rodríguez.

Unas Jornadas en las que se presentaron 18 comunicaciones, una de las cuales fue la presentada por D. Vicente Oya, bajo el título: “Cambil. Enrique IV y el Condestable Iranzo”, quien además consiguió que a todos los participantes en las Jornadas se les obsequiara un magnífico pergamino a todo color, en el que constara su nombre y el título de la comunicación, al tiempo que logró del Ayuntamiento el título honorífico de “*Huésped de Honor de Cambil (Jaén)*”, para los participantes en las referidas Jornadas. No se editaron finalmente las actas y por ello en el

nº 6 de la Revista *Sumuntán* (Jaén, 1996), se publicaron algunas de las comunicaciones presentadas, tanto a las III^{as} Jornadas de Cambil en 1985 como a las VIII^{as} Jornadas de Albánchez de Úbeda –hoy, de Mágina–, que se celebraron en 1990 en el Salón de Actos del Ayuntamiento.

A estas III^{as} Jornadas, también se sumaron, entre otras personalidades, todas ellas recibidas por el Alcalde de Cambil-Arbuniel, D. Juan Ramírez Cámara: el Tesorero de la AECO, D. Juan Peñalta Castro, Cronista Oficial de Belmés (Córdoba); el Cronista oficial de la Provincia, D. José Chamorro Lozano; el Cronista oficial de Sabiote y de Torreperogil, D. Ginés de la Jara Torres y Navarrete o el Alcalde del Ayuntamiento de Bedmar y Garciez, D. Antonio Ruiz Salazar, quien me acompañó, con una Certificación del acuerdo tomado por la Corporación Municipal y una *Carta*, en la que se pedía la celebración de las V^{as}. Jornadas en Bedmar, pues las IV^{as}. ya estaban comprometidas con el Ayuntamiento de Mancha Real.



Inauguración de las III^{as}. Jornadas de Cronistas e Investigadores de Sierra Mágina en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cambil. Visita a Arbuniel, tras el almuerzo.

De todos los actos conmemorativos previos celebrados en Cambil a lo largo de 1983 y 1984, quedaron: el inicio del expediente para la Declaración de Cambil como Conjunto Histórico-Artístico el cual fue presentado ante la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, en Jaén, por el Ayuntamiento, quien aportó, con el asesoramiento de su Cronista Oficial, asesorado a su vez por los Doctores en Historia del Arte: D. Pedro Antonio Galera Andreu² y D^a. Mari Luz de Ulierte Vázquez³, los cuales habían dado dos conferencias en Cambil

² Melilla, 4/XI/1948. Era Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Murcia. Hoy es Catedrático de la UJA.

³ Profesora del Colegio Universitario “*Santo Reino*” de Jaén, cuya Tesis Doctoral, premiada con la máxima calificación, trataba sobre los Retablos de la Diócesis de Jaén.



Cambil y Arbuniel, 1985. Foto de grupo de participantes en las III^{as}. Jornadas de Cambil y Arbuniel.

sobre: *El Arte en Cambil y El Retablo de la Iglesia Parroquial de la Encarnación*, los datos de mayor interés, con el fin de fundamentar, lo más y mejor posible, dicha petición, la cual se consideraba de justicia por cuanto dicha Villa reunía en sí misma unos valores históricos, artísticos y monumentales –sin olvidarnos de sus singulares bellezas paisajísticas–, el poder incoar el correspondiente expediente para que la villa de Cambil fuese declarada Conjunto Histórico-Artístico y se ordenase su protección y divulgación a todos los niveles. En 1983, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía acordó inscribir en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, con la tipología de Conjunto Histórico, el casco antiguo de Cambil, en el que destaca su patrimonio arquitectónico y su imagen de edificios encalados con cubiertas de teja árabe que se adaptan a un terreno escarpado. El conjunto protegido, con una superficie de 14,93 hectáreas, comprende tanto el núcleo original de época islámica como las expansiones de los siglos XVI, XVIII y XIX.

Y la edición, por parte del Ayuntamiento, de un libro, escrito por D. Vicente Oya Rodríguez, con el título: *Cambil: Geografía, Historia, Costumbres y Tradiciones*.

Y así fue como a partir de ese año 1985, y previa petición formal del Ayuntamiento interesado, se fueron celebrando las Jornadas en Mancha Real, abril de 1986, en la Casa de la Cultura, con motivo del IV Cente-



Portada de la Iglesia Parroquial de la Encarnación. (Fotografía de D. Vicente Oya Rodríguez, 1984).

nario de la Fundación del Convento de los Carmelitas Descalzos por San Juan de la Cruz y en el que se presentaron 20 ponencias, las cuales aparecieron publicadas en su libro de Actas, editado por el Ayuntamiento y bajo la coordinación de D. Francisco Romero. Unos días antes y con motivo de las Fiestas “falleras” de San José, de esta ciudad, D. Vicente Oya Rodríguez fue el encargado de dar el Pregón de la Hoguera de San José de ese año de 1986.

En Bedmar, el 22/III/1987, en el salón de Plenos del Ayuntamiento, conmemorando el XI Centenario de la construcción de la Fortaleza de “Al-mantzar” -*El Mirador*- y el Vº Aniversario de la Asociación Juvenil “*Aznalmara*” (1981-1986), se presentaron 43 comunicaciones, las cuales fueron editadas por el Ayuntamiento de Bedmar y Garciez que presidía, D. Antonio Ruiz Salazar, bajo la coordinación de D. José Manuel Troyano Viedma.

Pero, D. Vicente Oya Rodríguez, no sólo se limitaba a propagar nuestra tierra de Mágina, en Jornadas comarcales o Congresos provinciales –a partir de 1989-, sino que también lo hacía en los Congresos Nacionales de la AECO y así vemos como en el Congreso Nacional de Cronistas Oficiales de España, celebrado en Betanzos de los Caballeros (La Coruña), entre los días 9 y 12/X/1987), presentó la siguiente Comunicación: “Escenas bélicas y pacíficas entre moros y cristianos de Cambil y Jaén, según un Manuscrito del S. XVI, de Juan de Arquellada”, la cual vería la luz en las *Actas del XIV Congreso*, las cuales fueron publicadas por el Ayuntamiento de Betanzos de los Caballeros en 1988.

En Huelma, en 1988, en las dependencias del Grupo Escolar de la localidad, con motivo del 550 Aniversario de la toma de su fortaleza árabe por las tropas del Capitán General de la Frontera, D. Íñigo López de



*Fachada del Hospital de Cambil
(Fotografía de D. Antonio Galera
Andreu, 1976).*

Mendoza, el marqués de Santillana, quien un año antes había escrito su famosa Vª Serranilla, dedicada al encuentro que éste tuvo con la Serranilla de Bedmar en la Dehesa del Ayozar –término de Albánchez de Úbeda, hoy, de Mágina- “*cuan-do pasaba de guardar el ganado en Cuadros y dirigirse a las tierras de Jimena para coger y varear sus olivares*”, donde se dedicaron, por vez primera, dos días a las Jornadas, bajo la coordinación, entre otros de D. Rafael López Guzmán, nombrado Cronista de dicha villa, gracias a los desvelos de D. Vicente Oya Rodríguez, debido al gran número de comunicaciones presentadas, 47, las cuales fueron editadas en 1990 por el Ayuntamiento. Y en Jódar (1989),

con motivo del XI centenario de su fortaleza, durante dos días se dio lectura a las 52 comunicaciones presentadas, iniciándose las mismas con la presencia del Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Granada, D. Cristóbal Delgado Torres, para presentar el libro del historiador huelmense, D. Tomás Quesada Quesada: *La Serranía de Mágina en la Baja Edad Media. Una tierra fronteriza con el Reino Nazarí de Granada*, un libro de cabecera para todos los que hemos investigado dicho periodo en las villas y ciudades de nuestra querida Comarca y que contó con la presencia de D. Vicente Oya Rodríguez, quien presentó la siguiente Comunicación: “Un documento de Alfonso XI relativo a Cambil”. En ese mismo año y aprovechando su presencia en el XVº Congreso que la A.E.C.O. celebró en la Ciudad Autónoma de Ceuta, entre los días 8 y 11/X/1988, presentó la siguiente Comunicación: “Vinculación de Jaén con el Norte de África: Cambil y Alhabar, últimos baluartes de los árabes en la Provincia de Jaén”, la cual vería la luz en las *Actas del XVº Congreso*, que fueron editadas en Ceuta en 1989.



Cartel de las V^{as}. Jornadas y Miembros de la Comisión Organizadora.

Entre los días 28 y 30/X/1988, estuvo D. Vicente Oya Rodríguez inscrito en la IV^a Asamblea Mariana, que con carácter nacional, se celebró en Bedmar, donde se rindió homenaje a tres grandes cronistas e investigadores giennenses, recientemente fallecidos, lo cual les privó de haber estado presentes con sus comunicaciones: los Académicos D. Juan Montijano Chica, D. Rafael Ortega Sagrista y D. Narciso Mesa Fernández.

Fue en las Jornadas de Jódar donde se generó la idea de CISMA, aunque no se constituyera como tal hasta el año 1993, debido al auge alcanzado, al tiempo de que nos dimos cuenta de que el interés sobre



VI^{as}. Jornadas de Huelma (1988). Participantes en la fortaleza.



Intervención del Alcalde, D. Francisco Reyes Martínez, en el acto inaugural de la IVª Asamblea Mariana (Bedmar, 28/X/1988), flanqueado por D. José Manuel Troyano Viedma, Cronista oficial de Bedmar y coordinador de la Asamblea. D. Domingo Muñoz, autor del Discurso inaugural y D. Manuel López Pérez, Director de la Academia Bibliográfica Mariana.

algunos temas de actualidad superaba a los intereses municipales y la convocatoria de las Jornadas se convirtió en una propuesta concreta que había que abordar de cara a la mejora de las líneas de investigación sobre la Comarca de Mágina. Y así se hizo en las VIIIªs, en Albánchez de Úbeda, 1990, donde se abordaron temas tales como: Sierra Mágina. El Parque Natural de Sierra Mágina y sus perspectivas socio-culturales, con 31 comunicaciones presentadas y, entre los días 19-20/X/1991, en Torres, las IXªs, en el Salón del Centro de los Servicios Sociales, donde se abordó el tema de la Marginación y la Pobreza en Sierra Mágina. Análisis histórico y realidad actual.

Fue, finalmente, en la Jornadas de Torres de 1991 cuando se vio la necesidad de crear el Colectivo de Investigadores de Sierra Mágina (CIS-MA) y la publicación de los trabajos presentados en un Anuario (números 0 al 4) y como una Revista comarcal de periodicidad anual: SUMUNTÁN, a partir del nº 5, publicada en 1995 con la comunicaciones de las Jornadas de Jódar, la cual acude puntual a su cita desde 1991 hasta el momento presente, con una estructura básica: índice, editorial, conferencia inaugural sobre el tema propuesto para las Jornadas de Estudios, monográfico sobre la localidad anfitriona, miscelánea, documentos, reseñas y crónica de las actividades del Colectivo.



Torres, 1991. Imágenes de la inauguración de las IX^{as}. Jornadas de Cronistas e Investigadores de Sierra Mágina. D^{ña}. Ana Segunda, Profesora de Paleografía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, durante su Discurso inaugural, bajo la atenta mirada del Alcalde de Torres y de D. Vicente Oya Rodríguez, en calidad de Presidente de la Comisión Gestora de la APCO “Reino de Jaén”.

Fueron nueve años intensos, pues pasamos de no tener nada o casi nada a tener casi 300 comunicaciones, en su mayor parte inéditas, ya que muchos ayuntamientos no pudieron sacar a flote las Actas de las Jornadas, sobre los más diversos aspectos de la cultura, de la historia y del arte de la Comarca, lo cual constituía un corpus documental de un grandísimo valor que había que seguir potenciando y publicando. Y así se hizo, apareciendo ponencias y comunicaciones sobre arqueología, cultura popular, ecología y aspectos socio-económicos, todos ellos de un gran interés para nuestro devenir, como Comarca, que se convirtió en pionera y por ello imitada por otros colectivos que surgieron en la Provincia: Sierra de Segura. El Condado. Las Cuatro Villas. Sierra Morena –“*Nuevas Poblaciones*” o Sierra Sur, que de una u otra manera han dinamizado la vida socio-cultural de nuestra provincia en los últimos veinte años. Por todo ello nos debemos sentir orgullosos todos aquellos, que de una u otra manera, ayudaron a forjar esta idea, de la que todos los aquí presentes nos sentimos felices por la obra desarrollada a lo largo de la celebración de 35 Jornadas de Estudios sobre Sierra Mágina y de la edición de las correspondientes comunicaciones en la Revista *Sumuntán*, bajo la firme dirección de su consejo de redacción, del que han formado y forman parte, entre otros: Salvador Contreras Gila, Jorge González Cano, Juan Antonio López Cordero, Manuel Amezcua Martínez, María Oliva López Nava-manuel y Manuel López Pegalajar, bajo el patrocinio de varias entidades económicas a lo largo de todos estos años transcurridos: ayuntamientos

de Sierra Mágina, Caja Rural Provincial, Caja de Ahorros de Jaén, UNED y Diputación de Jaén... Unas Jornadas que se siguieron celebrando anualmente en colaboración con un municipio anfitrión, hasta las XII^{as}. Jornadas, celebradas en La Guardia de Jaén en 1994.

CISMA, a partir de 1995, ya estaba en pleno funcionamiento bajo la presidencia de D. Manuel Amezcua Martínez y las Jornadas se celebraban sin ningún tipo de problemas, aunque en el seno de los Cronistas oficiales, surgieran algunas discrepancias menores, referentes, fundamentalmente, al protagonismo que debían de tener, cuando las Jornadas se volvían a realizar en sus respectivos pueblos, por el citado Colectivo, único responsable de las mismas ante el Ayuntamiento que las solicitaba.

Mientras todo esto ocurría y siguiendo con nuestro relato sobre la presencia activa de D. Vicente Oya Rodríguez, he de decir que D. Vicente, siempre estuvo dispuesto a colaborar en todo aquello que tuviese que ver con la Comarca de Sierra Mágina y muy especialmente con sus pueblos y, así vemos como entre las páginas 4 y 6 del Programa de Ferias y Fiestas de Cambil de 1982 publicó el siguiente trabajo: “En torno a la Tradición de la Tamborá”. O en el de 1987: “Un cronicón del S. XVI. Cambil en el Sumario de Juan de Arquellada”. En el de 1989: “El Faro de Cambil, El Farol de Cambil y El Libertador, tres periódicos de nuestro pueblo” y “Castillos de Cambil y Alhabar”; y, en el de 1990, publicó: “Protagonismo de Cambil y Alhabar en la conquista de la Comarca de los Montes Orientales de Granada”, todos ellos editados por el Ayuntamiento de Cambil-Arbuniel.



D. Martín Jiménez Cobo. D. Enrique Fernández Hervás. D. José Chamorro Lozano y D. Vicente Oya Rodríguez. Cronistas Oficiales de Larva, Campillo de Arenas, de la Provincia y de Cambil, en la Mesa Presidencial de la Inauguración y de la Asamblea General Ordinaria del IIº Congreso Provincial de Cronistas. Diputación Provincial, 3/VII/1992 [Fotos: Archivo del Diario “Jaén”].

Pero el hecho más notable de estos años, finales de los 80 y comienzo de los 90, fue el de iniciar el proceso para constituir la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales, donde a mí me tocó la elaboración y defensa del Proyecto de Estatutos y a D. Vicente sacar adelante, lo que hoy se denomina APCO “*Reino de Jaén*”, en cuya Comisión Gestora estuvimos varios hombres de Mágina:

En dicha Asociación realizó una gran labor, convocando 8 Congresos Provinciales y la publicación de sus respectivos *Libros de Actas*, logrando el apoyo de la Diputación de Jaén bajo las presidencias de D. Cristóbal López Carvajal y de D. Felipe López García (1989-2006), los Diputados de Cultura y Deportes D. Pedro Carmona Úbeda. D. Ignacio Ortega Campos. D. Javier Sánchez Paris y D^a. Amparo Ramírez, así como de la inestimable presencia y apoyo constante del Jefe del Área de Cultura y Deportes, D. Manuel Urbano Pérez-Ortega, en dicho período de tiempo, hasta llegar a ver una Mesa presidencial, durante la inauguración del IIº Congreso Provincial conformada, solo y exclusivamente, por Cronistas de nuestra tierra de Mágina, flanqueando al Diputado D. Ignacio Ortega Campos y durante la Asamblea, por tres hombres de Mágina:

Durante su etapa como colaborador y columnista de *IDEAL-Jaén* y su sección: *Jaén, Retratos al Natural*, D. Vicente Oya, entre otros muchos artículos de opinión, publicó relacionados con temas de la Comarca de Sierra Mágina, en su más amplio espectro, los que siguen: “Los Cronistas de Sierra Mágina rinden hoy homenaje a la villa de Cambil”. Jaén, 19/V/1985. P. 21. “Los armaos, singulares protagonistas de la Semana Santa en Cambil”, en *Diario IDEAL*. Jaén, 3/IV/1985. P. 21. “Para que despierte Sierra Mágina”. Martes, 15/XI/1988. P. 9. “La Real Mancha”. Domingo, 27/XI/1988. P. 9. “Valedores de Huelma”. Martes, 29/XI/1988. P. 9. “Cambil”. *Jaén*, 27/II/1989. P. 9. “Máquina tiene quien le escriba”. Sábado, 1/IV/1989. P. 5. “Nuestras vías romanas”. Lunes, 3/IV/1989. P. 5. “La convocatoria de Jódar”. Lunes, 17/IV/1989. P. 5. “Tesis doctoral sobre Bedmar”. Jaén, sábado, 4/IV/1992. “Torreón de Cuadros”, Jaén, 1995.

Entre 1987 y 1990, en la Revista *Senda de los Huertos*, escribió un artículo sobre Cambil, en la sección “Nuestros pueblos”. N° 5. (Jaén, enero-marzo, 1987). Pp. 17-24; así como una entrevista sobre el empresario: “Antonio Catena Ramiro (Gráficas Catena: Una empresa familiar)”. N° 17. (Jaén, enero-marzo, 1990). Pp. 7-16.

En la *Revista Alto Guadalquivir* escribió “Los armaos, el pregón, la carraca y el (g)rito de Gloria en Cambil”, en un número Especial de la Semana Santa Giennense. Jaén, 1992. P. 64.

En sus columnas: “*La Carrera*” y “*Jaencianas*”, de *IDEAL-JAÉN*, “*su pajarillo amigo, GACELO*”, también sobrevolaba sobre los hombres de la Comarca que nos abandonaban, con todo el dolor de nuestros corazones: “Fernández Hervás”, en *Ideal-Jaén*. 12/VIII/2004. P. 17 “Adiós, José Chamorro”, en *Ideal Digital*. Jaén, 17/IV/2006. “D. Mariano Sáez”, en *IDEAL Jaén*. Jaén, 9/X/2007. P. 8. “Cristóbal Medina Vicioso”. Jaén, Domingo, 3/VIII/2008. P. 6. “Manuel Agudo Gimena”. Jaén, 2011, así como sobre los que triunfaban: “Con Juan Eslava”, en *Ideal.es*, del 19/IV/2012, que aunque nacido en Arjona en 1948 ha sido Cronista Oficial de La Guardia de Jaén. O potenciando nuestro patrimonio de cara a Futur, donde nos encontramos con este trabajo sobre “CAMBIL” y un subtítulo que hace honor a nuestros extraordinarios Paisajes Naturales: “Entre el plateado de los olivares. La Iglesia de la Encarnación, con un espléndido retablo, y la portada barroca del antiguo Hospital, piezas claves del arte en Cambil”, en *Especial sobre la oferta turística de la provincia de Jaén en FITUR, 2009*. Jaén, 26/I/2009; o sobre nuestro cultivo más importante, en este sublime “*Paisaje*” que caracteriza a nuestra Provincia, con este sugestivo y verdadero título: “Cuando el olivo es gracia y desgracia de nuestro campo”, en la Sección de *OPINIÓN* de *Ideal.es*, en un Número Especial de “*Expoliva Jaén*”. Jaén, 2011.

En la *Revista Saudar* nos encontramos con varios artículos de D. Vicente Oya Rodríguez, destacando su “*Carta*” por los 25 años de la Revista. De la misma manera en esta revista se han recogido trabajos de D. Vicente Oya Rodríguez, publicados en otros medios de comunicación social y que tenían que ver con personalidades o hechos notables de la ciudad de Jódar: En el nº 18 (septiembre, 1991), por ejemplo, se reprodujo: un Retrato al Natural, dedicado a: Juan López Morillas”, publicado en *Ideal-Jaén*, en 1989. En el nº 41 (junio, 1997), con motivo del fallecimiento de D. Juan López Morillas, se editó un Especial, donde estuvo presente, una vez más la pluma de D. Vicente Oya Rodríguez. En el nº 106 (diciembre, 2013), se reprodujo la “Entrevista” que D. Vicente realizó en 1993, al notabilísimo hijo de Jódar: “Juan López Morillas (Español-Hispanista, hijo de Jódar, giennense universal)”, en el nº 31 de la referida Revista *Senda*

de los Huertos (Pp. 9-23), que editaba la Asociación de los Amigos de San Antón de Jaén.

D. Vicente Oya Rodríguez, realizó un extenso artículo -páginas 9 a 16- sobre “*Andaraje*” en la revista nº 19 (Jaén, julio-septiembre, 1990) de *Senda de los Huertos*, bajo el título “José Nieto Serrano y el Grupo Andaraje (Un noble empeño cultural y una gratificante experiencia)”. Una labor que también supo reconocer el Colectivo de Cisma, haciéndole entrega del galardón: “*Adalid de Sierra Mágima*”.

El 23/VI/1994, como Secretario General de la AECO, D. Vicente Oya estuvo en el Palacio de la Zarzuela (Madrid), entregando a S. M. el Rey Juan Carlos I, el Pergamino en el que constan sus nombramientos de Primer Cronista Oficial del Reino y Presidente de Honor de la Asociación Española de Cronistas Oficiales, ante la mirada atenta del Presidente de la AECO, D. Jerónimo Jiménez Martínez, de D. José García Cosío, Vicepresidente y de D. Florentino del Barco Martínez, Tesorero. Y de nuevo haciendo Jaén, pues el Pergamino fue encargado por el Sr. Oya Rodríguez a los Hermanos Senisse Colmenero de Jaén.

En ese mismo año fue recibido en Audiencia por la Ministra, D^a Carmen Alborch en el Ministerio de Cultura, como Secretario General de la Junta Rectora de la AECO, para tratar sobre asuntos relacionados con la Asociación nacional de Cronistas.

En noviembre de 1994, en el *Boletín Informativo de la AECO*. [Segunda época, nº 4. Ceuta. Pp. 22-23], publicó el siguiente artículo: “Viejo latido de Torres”.



Momento en el que D. José Nieto Serrano, recibe el Adalid de Mágima, en representación del Grupo Folk “Andaraje”.



Palacio de la Zarzuela, 23/VII/1994. D. Vicente Oya Rodríguez, Cronista Oficial de Cambil y de Jaén, en su calidad de Secretario General de la AECO, junto a sus compañeros de la Junta Directiva, haciéndole entrega a S. M. D. Juan Carlos I, el Título de primer Cronista del Reino y Presidente de Honor.

En la Revista *Torreón de Cuadros*, en 1995 escribió: “Relación de Cronistas Oficiales de las ciudades y villas de Sierra Mágina”. Nº 10. Año 3. Bedmar, 18/VI/1995. P. 92 y “Torreón de Cuadros”. Tomo I (1993-1998), correspondiente al número 11 del año 3º (Bedmar, 25-26/IX/1995). P. 97, -artículo con el que daba a conocer, a toda la Provincia, la Revista que se editaba en Bedmar desde el otoño de 1993, con el respaldo económico del Ayuntamiento, dirigido por D. Francisco Reyes Martínez y el Presidente-Hermano Mayor

de la Hermandad de la Santísima Virgen de Cuadros, D. Horacio Viedma Troyano, junto a otras Revistas, de mayor notabilidad, como: *Mirando al Santuario* (Andújar); *Lugia* (Valdepeñas de Jaén); *La Moraleja* (Villanueva del Arzobispo) o *Saudar* (Jódar=, entre otras, aunque dirigidas, todas ellas, por los Cronistas Oficiales y que siguen publicándose, a pesar de las vicisitudes económicas pasadas durante la última crisis.

El 29/IV/1995 presentó en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Bedmar y Garciez el libro: *Bedmar. La fuerza, la dignidad y la fe de un pueblo*, de D. José Manuel Troyano Viedma, que fue editado en el Centro Editorial Público de Granada y financiado al 50% por el Ayuntamiento, que presidía D. Francisco Reyes Martínez, y por el Autor. Un trabajo de presentación el de D. Vicente Oya, que fue publicado en la Revista *Torreón de Cuadros*, con el título: “Presentación y análisis crítico del libro: Bedmar. La fuerza, la dignidad y la fe de un Pueblo, de D. José Manuel Troyano Viedma”. [Nº 13. Año 3 (Bedmar, 25/XII/1995). Pp. 120-124].

En 1998, vio la luz, con el patrocinio del Área de Cultura y Deportes de la Diputación Provincial de Jaén, el libro: *Breve historia de Bedmar*, de José Manuel TROYANO VIEDMA, el cual recogía el *Prólogo*, que realizó,



Bedmar, 29/IV/1995. D. Antonio García Martínez. Concejal de Cultura. D. José Manuel Troyano Viedma. Cronista. D. Francisco Reyes Martínez. Alcalde. Y D. Vicente Oya Rodríguez, presentador del Libro.

a petición mía, en 1996, D. Vicente Oya Rodríguez, quien entre sus páginas 11-14, señalaba, entre otras muchas cosas más, estas agradecidas palabras: *“la Breve historia de Bedmar es como la dama dormida de un cuento hermoso. El autor, desde la investigación bien hecha, desde el amor generoso, desbordante, le ha dado el beso con el que la Historia, la Bella Dama de Bedmar se ha despertado a la vida con el clamor de su glorioso pasado, con el presente afanoso, que hace camino hacia el futuro”*.

En la primavera de 2001, durante la celebración del VIIº Congreso de Cronistas de la Provincia, de la que era su Presidente efectivo, D. Vicente Oya, presentó la comunicación titulada: “Un caso de corrupción en el Ayuntamiento de Cambil a finales del S. XIX”, la cual apareció publicada en las *Actas del Congreso*, con el patrocinio de la Diputación de Jaén en 2003, entre las páginas 385 y 394.

El 27/X/2001, a petición del Consejo Regulador de la Denominación de Origen de los Aceites de Sierra Mágina, con sede en ese momento en los dominios de lo que fue la Cooperativa oleícola de San Isidro Labrador de Bedmar –Carretera de Mancha Real a Cazorla, s/n.-, fue el encargado de dar el Pregón de la IIª Fiesta del Olivar en Sierra Mágina con el título de: *“La denominación de origen “Sierra Mágina” por*



el desarrollo económico y social de la Comarca de Mágina (Jaén)”, la cual tuvo lugar en la recién inaugurada Sociedad Cooperativa Andaluza “*Bedmareense*” de esta localidad. Un Pregón que fue publicado en la Revista “*Torreón de Cuadros*” con el mismo título en el nº 15 (Bedmar, 25/IX/2002). Año X. 2ª Época. Pp. Pp.268-270.

En el XXIX Congreso Nacional de la AECO, que se celebró en Ávila, entre los días 25 y 28/IX/2003, D. Vicente Oya Rodríguez, presentó la siguiente comunicación: “Teresa de Jesús y Juan de la Cruz en tierras de Jaén. Relaciones eclesiásticas entre Ávila y Jaén”, donde hace referencia a la fundación carmelitana de Mancha Real por San Juan de la Cruz y del viaje que éste realizó en 1590, por tierras de Mágina, procedente de Beas de Segura, camino de Granada, donde hizo noche en la Venta del Nacimiento de La Moraleda.

En el VIIIº Congreso de la APCO “*Reino de Jaén*”, celebrado en Jaén en 2006, con motivo del fallecimiento del Cronista oficial de Campillo de Arenas, presentó la comunicación: “En Memoria de Enrique Fernández Hervás, Cronista Oficial e Hijo Predilecto de Campillo de Arenas”, la cual fue publicada en 2008, bajo el patrocinio de la Diputación de Jaén, en las *Actas del VIII Congreso de Cronistas de la Provincia*, entre las páginas 343 y 346. Honrando así la memoria de uno de los hombres que trabajaron por la Comarca y la conservación de las tradiciones locales, en concreto, la “*Luchas entre Moros y Cristianos*” muy presentes en varios pueblos de nuestra Comarca -(Bélmez de la Moraleda, Campillo de Arenas y Carchelejo)-, dado el carácter fronterizo que tuvo nuestra tierra en la Baja Edad Media.

Sabedor del homenaje que recibí en el XXXIII Congreso Nacional de la Asociación Española de Cronistas Oficiales, que se había celebrado en la ciudad de Toledo entre los días 19 y 21/X/2007, ya que como miembro más antiguo de la misma, la Junta Directiva me encargó el discurso inaugural, al tiempo que se me reconoció mi labor con una placa, siendo yo el único representante de Jaén y de Mágina en dicho acto: D. Vicente Oya Rodríguez, publicó una Crónica titulada: “Presencia activa de los Cronistas de Jaén en el Congreso de Toledo”, añadiendo también a otros Cronistas de Jaén, asistentes en él, junto con los títulos de sus comunicaciones y la petición de realizar un Congreso en Cazorla, por parte del Cronista y de su Ayuntamiento. Un Congreso Nacional que se celebró

entre Cazorla y Quesada en 2009, con discurso inaugural del entonces Consejero-Director del IEG, D. Pedro Antonio Galera Andreu y bajo la presidencia de D^a. Pilar Parra Ruiz, Vicepresidenta de la Diputación; del Alcalde de la ciudad de Cazorla, del Presidente de la R.A.E.C.O. y de D. Vicente Oya Rodríguez, que sin duda alguna movió los hilos entre los asociados para la celebración de un segundo Congreso nacional en nuestra Provincia.

A principios de mayo de 2008, miembros de la Junta Directiva de CISMA, se reunieron con D. Vicente Oya Rodríguez, presidente de APROMSI, para cerrar la fecha de las Jornadas y constituir la Comisión Organizadora de las mismas. A primeros de junio se remitió el Cartel Anunciador y el Programa Provisional de Actos de las XXVI Jornadas de Estudios de Sierra Mágina a celebrar en Mancha Real el día 25/X/2008, con el tema monográfico *La protección social en la comarca de Sierra Mágina*. A tal fin, desde un punto de vista multidisciplinar, se propuso a los investigadores e investigadoras una batería de ideas para estudiar el medio rural como lugar para vivir con discapacidad, con atención especial al entorno, a los medios de transporte, a las comunicaciones, a la vivienda y a la accesibilidad.

Tras la recepción de autoridades y entrega de la documentación a los participantes, se inauguraron las XXVI Jornadas de Estudios, acto que fue presidido por D. Francisco Reyes Martínez, Diputado en el Congreso de la Nación; D. Francisco Vico Aguilar, Presidente de la A.D.R. “*Sierra Mágina*”; D. Jorge González Cano, Presidente de CISMA y D. Vicente Oya Rodríguez, Presidente de APROMSI.

Abrió el acto inaugural, D. Vicente Oya Rodríguez, dando la bienvenida a todas las personas allí desplazadas y agradeció a CISMA el trabajo que había desarrollado en estos últimos 26 años y que este año fuese elegido el tema de la Protección Social y el Centro “*Magdalena Pulido*” de Mancha Real como lugar para celebrar las XXVI Jornadas. Le siguió en el uso de la palabra D. Jorge González Cano, agradeciendo a las personas asistentes y a los socios y socias del Colectivo su trabajo y dedicación a Sierra Mágina, agradeciendo a las instituciones públicas (Ayuntamientos, Diputación y Junta de Andalucía) y privadas (ADR “*Sierra Mágina*”, Caja de Jaén, etc.) el *apoyo que recibía CISMA, para continuar el día a día de su andadura*. Intervinieron también D. Francisco Vico Aguilar, presidente de



la ADR “*Sierra Mágima*”, resaltando la importancia de las investigaciones de CISMA y el gran espíritu de colaboración con la ADR “*Sierra Mágima*”, con el único objetivo de promocionar la cultura comarcal como vía de desarrollo de su población. En la intervención final de la inauguración de las Jornadas, D. Francisco Reyes Martínez, dijo que “*la Comarca de Sierra Mágima tiene la proyección actual, en gran parte debido al trabajo de este Colectivo, que durante más de 25 años ha trabajado en desentrañar y dar forma a los temas sobre los que se fundamenta la identidad comarcal*”, al tiempo que declaraba abiertas las Jornadas de trabajo.

La temática de las Jornadas fue introducida por D. Cristóbal Francisco Fábregas Ruiz, Fiscal Coordinador de la Sección de Protección de personas con discapacidad de la Audiencia Provincial de Jaén y profesor de Derecho Civil de la UJA, al tratar sobre: *La protección de los discapacitados psíquicos: de la asistencia al reconocimiento de derechos*, tras ser presentado por D. Vicente Oya Rodríguez, Presidente de APROMSI. Dicha Ponencia fue publicada en su integridad en *SUMUNTÁN. Revista de estudios sobre Sierra Mágima*. Nº 26 (Jaén, 2008).

El 5/VI/2010, D. Vicente Oya Rodríguez, fue nombrado Presidente de Honor de la APCO “*Reino de Jaén*”, con el respaldo de la totalidad de sus miembros, en el Salón de Actos del Antiguo Hospital de San Juan de Dios de Jaén y hoy Sede del IEG.

Era tanto el trabajo desarrollado por su pueblo, desde que en 1981 fuera nombrado Cronista Oficial, que su Ayuntamiento tomó dos acuerdos unánimes en 2010: nombrarle Hijo Predilecto de Cambil-Arbuniel y darle



D. Vicente Oya, rodeado de algunos de sus compañeros Cronistas tras ser nombrado Presidente de Honor de la APCO "Reino de Jaén".

su nombre y apellidos a la Escuela Infantil de Cambil. Actos que se celebraron el 6/X y el 10/X/2010, en Cambil, con presencia de autoridades locales y provinciales, tal y como se puede ver en las imágenes que siguen:

El 26/XI/2010, en Pegalajar, dictó una conferencia sobre: "El Autor y Poeta Francisco Almagro Herrera", dentro del Encuentro Cultural de Sierra Mágina: Paisajes de Mágina. Entre lo tradicional y la modernidad.

En 2011, en Mancha Real presentó la novela de Juan Tomás Ruiz Chica: *Tiempos de Cervantes* y realizó el *Prólogo* para el libro: *Mancha Real en la Memoria*, del citado autor y editados, ambos libros en Jaén y en ese año.

El 12/V/2011 la Secretaria General de Política Social y Consumo, del Área de Igualdad del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad, D^a Isabel María Martínez Lozano, visitó los centros que APROMPSI (Asociación Provincial Pro Minusválidos Psíquicos) tenía en Linares, La Yuca (La Guardia de Jaén) y en Mancha Real, junto a su Presidente, D. Vicente Oya Rodríguez.

También colaboró, D. Vicente Oya Rodríguez, en el último número de la *Revista "Galduria"*, un número especial que fue coordinado por D. Ildefonso Alcalá Moreno, Cronista Oficial de la Ciudad de Jódar y que fue dedicado a la Memoria de D. Manuel Agudo Gimena (Iznatoraf, 1930-Jaén, 2011), a quien se representó en su portada, "*en medio de un campo de espigas, símbolo de lo sembrado y aportado por este Sacerdote en Garciez y Jimena, entre 1958 y 1963 y, en Jódar desde ese último año citado, lo cual ha supuesto el fin de una trayectoria de 39 años de divulgación cristiana, religiosa y local incardinada en dicha ciudad*". Era este



Cambil, 6/X/2010. Autoridades y Homenajeados durante sus intervenciones. D. Vicente Oya Rodríguez en el momento de descubrir la placa de la Escuela Infantil Cronista Vicente Oya [Fotografías del Diario IDEAL-JAÉN].



Cambil, 10/X/2010.- Acto oficial del nombramiento de Hijo Predilecto de Cambil a D. Vicente Oya Rodríguez, acompañado por su esposa Isabel Jiménez Cuadros y su hija Isabel Oya Jiménez, en presencia del Alcalde, del Presidente de la APCO "Reino de Jaén" y de D. Francisco Reyes Martínez. (Fotografías de Francis J. Cano).

el final de la más veterana Revista con que contaba la provincia de Jaén, la decana de la ciudad de Jódar, desde que se fundara en Jódar en 1972 y sucediendo a aquella otra que editó en los Talleres Tipográficos del Diario Jaén, durante su etapa de Coadjutor y luego Párroco de Santiago "el Mayor" de Jimena y de Nuestra Señora de la Asunción de Garciez: CÁ-NAVA, auténtica Crónica de la vida económica, política y social de ese rincón de Mágina.

El 24/IX/2011, estuvo presente en el IIº Encuentro de Cronistas oficiales de la provincia de Jaén, que se celebró en Jódar, con motivo de la conmemoración del Centenario del nacimiento del que fuera cronista oficial de la



ciudad, D. Narciso Mesa Fernández (Jódar, 1911-Cádiz, 1988), donde se le hizo entrega a su familia, encabezada por su viuda D^a. Mercedes López-Colmenar Medina, por parte del Ayuntamiento, representado por su Alcalde, D. José Luis Hidalgo García, del título de “*Hijo Predilecto*” y “*Escudo de oro de la ciudad*” a título póstumo. Un acto en el que estuvieron presentes la Delegada de Educación de la Junta en Jaén, natural de Pegalajar, la Diputada de Cultura y Deportes, el Presidente de la APCO “Reino de Jaén”, el Cronista oficial de la ciudad de Jódar, D. Ildefonso Alcalá Moreno, “*un histórico de las Jornadas de Sierra Mágina*”, pues lleva asistiendo a las mismas, de forma ininterrumpida y activa, desde la reunión de Cambil, es decir, desde 1985, el Presidente de Honor de la APCO “Reino de Jaén”, D. Vicente Oya Rodríguez, un servidor que fue el encargado por la organización de dictar una Conferencia, sobre “Los Cronistas de la Comarca de Sierra Mágina” y varios miembros de la Junta Directiva y de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales, amigos y familiares del homenajeado.

Mi amistad y afecto personal con Vicente Oya nacieron durante mi etapa de Corresponsal Informativo en Bedmar y Garciez del Diario Jaén, años de 1974 a 1981.

Una amistad que se fue cimentando aún más, desde mi presencia en la I^a Reunión Nacional de Cronistas Oficiales (Madrid-Toledo, 9-11/XII/1976), junto a los Cronistas oficiales de la Provincia, José Chamorro Lozano; de Cazorla, Lorenzo Polaino Ortega; de Linares, Juan Sánchez Caballero; de Baños de la Encina, Juan Muñoz-Cobo Fresco y de Santis-



Acto conmemorativo del centenario del nacimiento de D. Narciso Mesa Fernández.



teban del Puerto, Joaquín Mercado Egea, 6 giennenses de los 24 cronistas del resto de España que acudimos a la sede del IEAL –Instituto de Estudios de Administración Local- de Madrid, donde se fraguó lo que hoy es la R.A.E.C.O. Desde 1977, año en que D. Vicente Oya Rodríguez se afilió a la AECO, comenzó un trabajo conjunto de instar a los Alcaldes a que en aquellas villas y ciudades que no había cronista oficial, que hiciesen las gestiones oportunas para que lo nombrasen y el éxito estuvo asegurado, pues de los 97 municipios de Jaén a fecha de 1989, ya casi teníamos la mitad y desde entonces creciendo y cada vez con más notable éxito, pues Jaén, de siempre ha tenido tradición de contar con extraordinarios



Los banderines de enganche de la actual Asociación Provincial de Cronistas Oficiales de Jaén: D. José Manuel Troyano Viedma y D. Vicente Oya Rodríguez.

Cronistas Oficiales, tanto en la etapa antigua, como en la moderna, la cual se inició en el S. XIX, con la elección en 1852, por el Ayuntamiento de Barcelona de D. Víctor Balagué y Cirera y del de Madrid, en 1864, con el nombramiento de D. Ramón de Mesonero Romanos, como Cronistas Oficiales. Jaén se sumó a este hecho el 5/XI/1896, con el nombramiento como Cronista Oficial de la Provin-

cia, del literato “*galduriense*”, D. Antonio Almendros Aguilar (Jódar, 25/V/1825-†Jaén, 13/V/1904), a quien le seguiría, D. Alfredo Cazabán y Laguna (Úbeda, 13/IV/1870-Jaén, 14/I/1931).., quien contemplaba “*Mágina*” desde las murallas de su Úbeda natal y que el 20/XII/1974, retomaría, D. José Chamorro Lozano (Jimena, 29/I/1915-Jaén, 15/IV/2006). Es decir, que de los cinco Cronistas oficiales de la Provincia que ha tenido Jaén, tres han nacido y se han criado en tierras de Sierra Mágina: Jódar, Jimena y Cambil. Y habiendo sido de este último del que recibí el honroso título de: “Cronista de los cronistas de Jaén y de España”, en una *Carta* que me envió el 13 de febrero de 2015, aunque él lo solía repetir siempre que tenía lugar desde que publiqué la *Historia de los Cronistas de España y de la Provincia de Jaén*, en 2010 y 2014, respectivamente, por encargo expreso de las Asambleas Generales de las dos Asociaciones, la nacional y la provincial, de todo lo cual me siento muy honrado.

En 2014, realizó el *epílogo* del libro de José Manuel Troyano Viedma: *Los trabajos y los días de los Cronistas oficiales de la provincia de Jaén a lo largo de la Historia*, editado con el patrocinio de la APCO “*Reino de Jaén*”, en Imprintalia (Madrid) y que fue presentado en el Aula de Cultura de la Diputación el 2/VI/2014.

En Jaén el día 21/II/2014, la Presidenta de la Junta de Andalucía, D^a. Susana Díaz Pacheco, estuvo en la celebración de los 50 años de vida de esta institución social giennense –APROMPSI-, a la cual vemos abrazando a uno de sus miembros ante la atenta mirada del Presidente de la Excm. Diputación Provincial de Jaén, D. Francisco Reyes Martínez y D. Vicente Oya Rodríguez, Presidente de APROMPSI.



El 1/IV/2014 se constituyó en el Ayuntamiento de Huelma la Comisión Gestora de la Asociación Comarcal para la Integración de personas con Discapacidad “Sierra Mágina”. En la reunión estuvo presente D. Antonio González, Gerente de APROMPSI, quien concretó a los presentes de qué manera trabajaba la Asociación Provincial, al tiempo que aclaró que la Asociación Comarcal tendrá independencia para trabajar, contando siempre con su ayuda y supervisión, si así lo estimaban oportuno. D. Vicente Oya Rodríguez, a quien vemos en la imagen que sigue, en una reunión con el Sr. Alcalde de Huelma-Solera, D. Francisco Manuel Ruiz García de IU, hizo posible que unos meses después, a finales del otoño, se constituyera en Huelma, la Junta Directiva de la Delegación de APROMPSI en Mágina Sur, la cual contó de manera inmediata con el apoyo del Presidente Provincial, “*un hombre de Mágina*”, pues era, como ya sabemos muy bien, natural de Cambil. Tal había sido la labor de esta Delegación, que las Asociaciones y Entidades de Huelma, le otorgaron en los Premios Locales de Huelma 2014, el Premio a la Solidaridad.



El Presidente y el Gerente de la APROMPSI, D. Vicente Oya Rodríguez y D. Antonio González, junto a la Comisión que se reunió con el Alcalde de Huelma-Solera, D. Francisco Manuel Ruiz García, con el fin de crear en Mágina la Asociación Comarcal de APROMPSI. D. Vicente Oya Rodríguez, Presidente Provincial de APROMPSI junto a la recién elegida Junta Directiva de la Delegación de APROMPSI en Mágina Sur, con sede en Huelma [www.maginasurinformación.com. 18/XII/2014].

En la Revista *Crónica Digital de Investigación Local de la Provincia de Jaén de la APCO “Reino de Jaén”*, publicó una “Entrevista a D. José Manuel Troyano Viedma, Cronista Oficial de las Villas de Bedmar y de Garciez (Jaén) con motivo de recibir el Premio Jaén de Investigación Local, 2014”, N° 3. Jaén, 2013-1014. (D.L. J-527-2010. ISSN. 2254-4283).



Entrega a D. Vicente Oya de la Placa como Miembro de Honor de la R.A.E.C.O. (Foto A.R.M.).

En el transcurso del XLI Congreso nacional que se celebraba en Jaén –el 3º de nuestra Historia-, se le hizo entrega a D. Vicente Oya Rodríguez de una gran distinción, pues había sido nombrado Miembro de Honor de la R.A.E.C.O. y por tal motivo en el acto inaugural del Congreso -2/X/2015-, el Alcalde de la ciudad de Jaén, D. José Enrique Fernández de Moya Romero, le hizo entrega de la placa que así lo certifica en presencia del Alcalde de Cambil, del Presidente de la R.A.E.C.O., D. Antonio Luis Galiano Pérez y del Diputado de Cultura y Deportes, D. Miguel Ángel Pérez Arjona.

Finalmente deciros que para mí fue un enorme placer el haber podido realizar con él una comunicación para el XLI Congreso Nacional de la R.A.E.C.O., el cual se realizó en Jaén entre los días 2 y 4/X/2015, su último Congreso, al que asistió el que había sido durante 20 años, Vocal y Secretario General de dicha Asociación Nacional, gracias a sus desvelos ante la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales. Una comunicación que quería poner en valor, el Congreso que Jaén, Linares, Baeza y Úbeda, celebraron en noviembre de 1979: “Historia del Vº Congreso Nacional de Cronistas que se celebró en Jaén en 1979”, cuyo texto apareció en el *Libro de Actas del XLI Congreso Nacional de la R.A.E.C.O.*, editado con el patrocinio de la Diputación de Jaén y R.A.E.C.O. en 2016. Unas actas, que por pocos días él no pudo disfrutar, al sobrevenirle la muerte,

inesperadamente, para todos los que le conocíamos bien, pues éstas se hicieron públicas en los primeros días de septiembre de 2016 y él falleció en Beas de Segura el 11/VIII/2016.

La comunicación se encuentra en el Tomo IIº, de dichas Actas, entre las páginas 949 y 989. Mientras que su Discurso inaugural del Congreso, se encuentra en las páginas iniciales del Tomo Iº, bajo el título: *Jaén en cuatro tiempos*, un auténtica Crónica de la Provincia de Jaén, y quizás como un preludio de lo que le sobrevino en diciembre de ese año, como fue la propuesta, que realizó el Presidente de la Diputación a la Corporación Provincial de conceder el título de Cronista oficial de la Provincia y la medalla de oro de la Provincia a D. Vicente Oya Rodríguez, lo cual fue aceptado por unanimidad de todos los grupos políticos en el Pleno del 29/XII/2015.



D. Vicente Oya Rodríguez, Cronista Oficial de la Provincia junto al Presidente de la Diputación, D. Francisco Reyes Martínez. Título de Cronista Oficial de la Provincia.

El día 3/X/2015 tuvo lugar la presentación y entrega del Libro por parte del autor, D. José Manuel Troyano Viedma, al homenajeado, D. Vicente Oya Rodríguez, en presencia de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales.

El 12/II/2016, el Presidente de la Diputación de Jaén, D. Francisco Reyes Martínez, le hizo entrega a D. Vicente Oya Rodríguez del Título de Cronista Oficial de la Provincia [Documento nº 1] y de la Medalla de Oro de la Provincia, en un acto público celebrado en el Salón de Actos de la Diputación

Falleció, D. Vicente, en otra población serrana de la Sierra de Segura, la tierra de su querida Isabel, Beas de Segura (Jaén), el 11/VIII/2016, aunque fue enterrado en el Cementerio Municipal de “*San Fernando*” de

Jaén, tras la misa de funeral realizada en la Parroquia de Cristo Rey de Jaén, oficiada por el Obispo de la Diócesis.

Dentro de los Actos y Actividades programados por la Diputación de Jaén, a través de su Presidente, D. Francisco Reyes Martínez, en el Aula de Cultura, el pasado día 8/IX/2017, con motivo de la realización de un Homenaje póstumo a D. Vicente Oya Rodríguez, se anunciaban, entre otras muchas, el homenaje de Cisma el día de hoy; la publicación de un libro bio-bibliográfico sobre el último Cronista Oficial de la Provincia, cuyo original ya está en el Área de Cultura y Deportes de la Diputación y la edición de un Boletín extraordinario del Instituto de Estudios Giennenses, a iniciativa del Consejo Rector del IEG y por el que D. Luis Garrido González, su Director, se dirigió a los Cronistas Oficiales de Jaén, mediante carta fechada el pasado día 6/IX/2017, para que colaborásemos en dicho trabajo, al tiempo que se daba de plazo para la entrega de originales el 31/III/2018. Pronto me sumé al mismo con un artículo titulado: “D. Vicente Oya Rodríguez (Cambil, 9/XII/1937-Beas de Segura (Jaén), 11/VIII/2016). Consejero del Instituto de Estudios Giennenses y Cronista Oficial de Jaén, Cambil y la Provincia de Jaén”.

En suma, finalizo estos apuntes biográficos, referidos a la Comarca de Mágina, diciendo que fue una persona de gran bonhomía, y como tal fue una institución en su Comarca natal y en toda la Provincia de Jaén, motivos por los que jamás se ha de olvidar su gran obra, la cual ha de ser difundida para un mayor conocimiento de las generaciones venideras. Me consta que



en la actualidad se está trabajando ya en esa línea y que se está confeccionando una reseña bibliográfica de todos sus trabajos, que se cuentan por miles, pues son el fruto de más de cincuenta años de actividad periodística, además de la de escritor y cronista, de los que daremos cuenta en ese libro antes referenciado, que con carácter bio-bibliográfico, será presentado en el mes de marzo, en ese Homenaje que se le está ya realizando, desde el pasado día 8/IX/2017 y que finalizará en 2018 con un acto central en la Excm. Diputación, sin olvidarnos de los Homenajes póstumos que ya se le han realizado: Casa de Jaén en Granada (18/X/2016) y Ayuntamiento de Cambil (25/II/2017), en los que he tenido el honor de aportar mi granito de arena, pues no podemos olvidar que fue muy grande la aportación que D. Vicente Oya hizo a lo largo de su vida a toda la sociedad jiennense.

¡Muchas gracias!

APÉNDICE DOCUMENTAL

Documento nº 1.

Texto del Título de Cronista Oficial de la Provincia de Jaén.

“Escudo de la Diputación Provincial de Jaén. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN. La Diputación Provincial de Jaén tiene el honor de conceder el Título de Cronista Oficial de la Provincia de Jaén, a Don Vicente Oya Rodríguez por su extensa labor en pos de la recuperación y difusión de la historia jiennense. Esta decisión fue adoptada por unanimidad en la sesión del Pleno de la Diputación Provincial de Jaén celebrada el 29 de diciembre de 2015 de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento de Honores y Distinciones de esta Administración provincial. Jaén, a 12 de febrero de 2016”.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA.

ESLAVA GALÁN, Juan. “Vicente Oya, el Amigo y el Maestro. Jaén pierde el Archivo viviente del último medio siglo y un hombre amigo de todos”, en <http://www.ideal.es/jaen/>. Agosto de 2016.

TROYANO VIEDMA., José Manuel. *Los trabajos y los días de los Cronistas oficiales de la Provincia de Jaén*. APCO “Reino de Jaén”. Imprintalia. Madrid, 2014. Pp. 76-77. *Semblanza sobre la vida y la obra de D. Vicente Oya Rodríguez*. APCO “Reino de Jaén”. Imprintalia. Madrid, 2015.